



「木工は楽しい」という佐藤麻子(まこ)さんは唯一の女性社員。「DIY教室」への参加がきっかけで一昨年入社した。

図面通りに寸法を測り、鉛筆を使って木材に「墨付け」(印を付ける作業)を行う。



墨付けに合わせ機械で切りそろえる。新人にはまず各種機械の操作方法から教えている。



幅や大きさを図面で確認し、壁面収納棚のパーツに穴あけ作業を施す。



社長や渡辺工場長と打ち合わせ。クライアントから受け取る図面の内容や進捗について確認する。

プロのお仕事スタイルに学ぼう

図面をもとに形をイメージして
住宅などの建具・家具を製作

さまざまな職種で活躍する先輩たちに
働き方を紹介してもらおう「教えて、センパイ」。

今回は、木工会社の工場で長年建具や家具を製作する職人に
仕事の内容や魅力について伺いました。

教えて、センパイ



なかたか
職長 中高 建一さん(42歳)

幕別町出身。高校卒業後、帯広高等技術専門学院の木工科(現・造形デザイン科)へ進学。1年間木工を学んだ後、同社に入社。20年以上の職人歴を生かし、現場代理人やオーナーと打ち合わせ、デザイン性の高い建具・家具の製作を担当する。



「5S活動」の推進のため、工場内の清掃は徹底して行う。

基礎の習得までに約3年 自由な発想で作れるのが魅力

父親は日曜大工が趣味で、小さいころから車庫作りなどを手伝われていました。その影響もあってか、木工に興味を持つようになり、高校卒業後に帯広高等技術専門学院へ進学。1年間木工を学び、修了後は当社に就職しました。

仕事では、現場代理人から渡される図面通りに作ることが基本です。デザインについてはオーナーから使いたい素材やイメージを伺った上で現場代理人ともすり合わせていきます。実際にどうやって形にするかは任せてもらえるので、ある程度自由な発想で作れるところが楽しいですし、完成時にお客様から喜ばれるとうれしいですね。

新人には木の切断、寸法取りなど機械の使い方から指導して、段階的にやることを見つけ、一つずつ教えます。基礎を習得するまでに約3年はかかりますね。その後の製作工程では、伸縮する木の特性など見えない部分にまで配慮する必要があります。紙に描かれている図面の寸法通りに部品を作っても形になりません。まずは完成品をイメージすることが大事。頭の中で部品を3Dで立体的に回していくような感じです。創意工夫に終わりはなく飽きることもない木工は、魅力の大きい仕事だと思っています。

今後の目標は、どんなものでも作れるようになること。経験を重ねてスキルアップするほどクライアントの要望も細かくなり、どんなハードルは高くなっていきます。自分は店舗向けの家具の製作を任せられることが多く、人工大理石を使った宝石を飾る台や金物を使った丸いテーブルなど、既存にはない形を求められます。腕を磨くために温泉旅館に泊まって建具やテーブルの下の仕上げ方法などを見てしまいますね。今後も様々な技術を見て学ぶことで自分の中の引き出しを増やし、作りたいもののイメージを突き詰めていきたいと思っています。

センパイのセンパイ

代表取締役社長 遠藤 丈さん(47歳)

社員の意識改革に取り組み、「しつけ」で価値観を共有

中高さんには経験を生かして身に付けてきた技術があり、デザイン性の高い家具を任せることが出来ます。また、当社では昨年から社員の意識改革として「5S活動」をスタート。中高さんにはプロジェクトリーダーを担当してもらい、活動を進める上でも頼りにしています。「5S」とは整理・整頓・清掃・清潔・しつけのこと。「しつけ」とは20代～60代の社員たちの抱く価値観を統一して共有する取り組みです。世代別に「当たり前」と思うことにはずれがあり、そのずれを修正するために説明を加えるなど互いに理解を深めることで、先輩を尊敬し、技術を教わりたいという気持ちが後輩たちに生まれてくると考えています。



木工の業界は人材不足と言われますが、当社で主催する「DIY教室」をきっかけに入社する人材も増えてきました。一昨年の女性社員に続き、今春には新卒者が2名入社する予定です。参加者と直接触れ合えるイベントは社員のモチベーション向上にもつながるので、これからも続けていきたいですね。



有限会社 遠藤木工

□住所/帯広市東10条南17丁目2
□電話/0155-23-9672
□http://enmoku.com
<Facebookもご覧ください>

建具の会社として創業し58年。公共施設や個人住宅を中心に注文を受け、建具・家具を製作する。2016年より年に数回「DIY教室」や小学校への出前授業を行い、一般の人や子どもたちに木工の楽しさを伝えている。

Schedule	
8:00	出勤
8:15	朝礼 各自当日や週の予定を報告、役員から工場や現場での注意点、イベントへの感謝の手紙の紹介等
8:30	工場で建具・家具を製作、現場での取り付け等
10:00	休憩(15分)
10:15	作業を再開
12:00	昼休憩
13:00	工場での製作、現場での取り付け(納品量により大勢で行く場合も)、修正等
17:00	工場内の清掃、当日の仕事内容を日報に記録
17:30	退勤